

13

Höchste Berge, Hin und her, Aufstieg

© Nach einer traditionellen georgischen Ostinatomelodie, neu gefasst: ug

ARARAT → HERMON → HASAR-I ROST → DAMÅWAND →

NO-SHAQ → HINDUKUSCH → TIRICH MIR → PIZ BUIN

ARARAT Armenien, Türkei, 5137 m

HERMON Syrien Libanon Israel, 2814

HASAR-I ROST Irak, 3608m

DAMÅWAND Iran 5671 „frostiger Berg“

NO-SHAQ Afghanistan 7485 m
mir), Xinjiang (VR China)

HINDUKUSCH Afghanistan, Pakistan (Tirich

TIRICH MIR Pakistan, 7708

PIZ BUIN Österreich, Vorarlberg, 3312

14

Überwindungen

Bildeinspielung: Grundriss der Landesgedächtniskapelle in der Basilika
Rankweil der Architekten Cukrowitz/Nachbaur. T+M anonym

KANON 6

Doonaa Noobiis Paacem Pacem

↑Do-oonaa No-obis Paaa.acem

↑Dooo Naaa NoobisPacem

↑↑Donaa Nobiiis Paaaacem

↓Dooo Naaa No-obiis Pacem

↗ Donaa Nobiiis ↘Paaaacem

15

Wenn es Dir schlecht geht

Galaxysong Aus dem Film: The Meaning of Life / Sinn des Lebens. Monty Python.

© John du Prez, Eric Idle. Liedübertragung deutsch: ug

Wenn es Dir schlecht geht, und die Menschen dumm und blöd erscheinen

und Du einfach genug hast von allem, dann denk'

dran, dass der Planet, auf dem du stehst sich ständig dreht,

hunderttausend Kilometer in der Stund',

er kreist mit zirka dreißig Kilometer pro Sekund'

die Sonne gibt die Kraft, das ist der Grund.

Die Sonne, du und ich und alle Sterne rund um uns

wir sausen täglich Millionen weit in der äußeren Spirale,

sechzigtausend jede Stund' der Galaxie des Milchstraßenverbund.

KANONDROM ALIENGESÄNGE

3 Jahre Kontaktchor, 800 Jahre Feldkirch, Poolbarfestival
15 Klangbilder

1

Babylonische Wandermotette

KANON 1

A

ik zames welpes täubli

kim süde von marien

|:kim süde:| von darwin

i-ik sag, erhebe das häupli

nimm deinen kaml

|:schabadabadack:|

nimm deinen kaml klack

hau ab friss ein paar stunden

i ku geboren |:hadadadadat:|

i ku geboren hat.

B

du dada dede duda

du dada dede duda

|:du dada:| dede du

mamamia mami meme

mi mami magi

|:mubadubadi:|

mi mami magi mu

tipizi zibe di cilli

ziwuiziwuizi |:sirisurisei:|

ziwui di litanei

C

Ich armes welsches teufli

bin müde vom marschieren

|:bin müde:| vom marschiern

Ich hab verlorn mein pfeifli

aus meinem mantel

|:sa-a-a-a-ack:|

aus meinem mantelsack

schad't nichts,

ich hab's gefunden

was du verloren

|:ha-a-a-a-ast:|

was du verloren hast.

D

so |:hatscha:| hatscha

dur |:latscha:| latscha

|:la latscha:| palawatscha

maharatscha |:klatscha:|

zum hatscha klatscha

|:pala palawatsch:|

zum hatscha klatscha matsch

mahara

tschada tschadatscha

karamba zamba

|:kwa-a-a-a-atsch:|

karamba zamba matsch.

© Text: ug

2

Waldheims Ansprache und was Aliens davon verstehen. 1. Aliengesang

Neu gefasst nach einer Idee von Gerold Amann (Albtraummännlein)

© Text: Kurt Waldheim Alientext: ug

3

Abend weh, Geist entsteh. Abstieg.

4 E instrumental + 8 mf "oooo" ab Takt 5 f: e---

1 f Evening rise Spirit come,
sun goes down when the day is done.

Mother Earth awakens me
with the heartbeat of the sea.

4 x m "oooo"

2 f Abend weh', Geist entsteh'.

Sonne sinkt, der Tag vergeh',

Mutter Erd' weckt mich auf

mit dem Herzschlag der großen See.

8 mf "oooo" f ab Takt 5 e--- Schluss: alle e lange aushalten.

(Männer durchgehendes Ostinato : e - d - c - h, Frauen Melodie darüber:

© M+T: Indianisches Volkslied anonym. Dt Text: ug

4

Wasser, Feuer, Töne. 2. Aliengesang

© Nach einer Idee von Gerold Amann neu gefasst: ug

5

Mars Merkur Uranus

©: 3-st. Kanon „Drei Gäns“ v. Wilhelm Heinrichs T+M 1914-1995, T neu: ug

KANON 2

Mars, Merkur, Uranus, Antares, Sirius

Ursa minor, Pa-vo, Orion, Dora-do

Alpha centaur-ri Phönix Fuchs 2 3

Crux Draco Leo Camelopardalis Skorpion Luchs.

6

Häutung

7

Die Sonne geht auf. 3. Aliengesang

© T+M: ug

8

Ist da jemand?

KANON 3

Wer holt uns über ans andere Ufer?
Fährmann, Fährmann, Fährmann hol über,
Fährmann, Fährmann, Fährmann hol über!

© T+M: Anonym

9

Handyvögel. 4. Aliengesang

Fliegende Verständigung mit Schreien und Getrampel

© T+M: ug

10

Steinwüste, Heiliger Berg.

© M+T Soili Perkiö für „pühä tunturi“

KANON 4

JA ° DAN DU ° I A ° ° ° ° ° JA ° DAN DU ° I A ° ° ° °

JA DAN DA A DAN DA A DAN E JA ° ° ° °

JA DAN DA A DAN DU U I A ° ° ° ° °

11

Trichter & Spirale. 5. Aliengesang

Klangumsetzung der Grafik von Gottfried Bechtold für das Buch „Gödels zweiter Unvollständigkeitssatz für einsilbige Vorarlberger“ von Inge Dapunt. © T+M: ug

12

Irdischer Mängelkanon

© T+M anonym. 1st published in England in 1609 by Thomas Ravenscroft.

KANON 5

Hey ho, nobody home,
meat nor drink nor money have I none
Yet shall we be merry.