

ÜBERFAHRT Wer holt uns über

Kanon mit 3 x 4 Takten Einleitung + Ausgang

Einleitung:

4 Takte jeweils auf 1. Viertel: Akkord: e-moll

4 Takte nur Frauen: Füße li/reli/re/pause

4 Takte nur Männer: Füße li/reli/re/li

Wer holt uns über
ans andere Ufer?
Fährmann Fährmann
Fährmann hol über
Fährmann Fährmann
Fährmann hol über!

Zuerst alle, dann (ein bis dreimal) im Kanon:

1F 2M 3Publikum (ohne Füße) dann:

Ausgang:

4 Takte jeweils auf 1. Viertel: Akkord: e-moll

4 Takte nur Frauen: Füße li/reli/re/pause

4 Takte nur Männer: Füße li/reli/re/li